



Kære medlemmer!

Siden sidst:

Onsdag den 25. november 2015: Foredrag ved Anders V. Munch



Prof., dr. phil. Anders V. Munch, Syddansk Universitet, talte over emnet: **Hvordan Wagners tanker om Gesamt-Kunstwerk'et fik betydning for de moderne kunst-former**. En anderledes aften, hvor Wagners skrifter var i fokus, mere end hans musikalske værker. Med udgangspunkt i Wagners egne tanker og skrifter om Gesamt-Kunstwerk'et og Musikdramaet berettedes hvorledes Wagners tanker

spores i senere kunstneres og kunstretningers ideer og arbejder, her eksempelvis Jugendstil og Art Nouveau. Senere også i tanker om arkitektur, der skal understøtte en bedre hverdag for folket (eksempelvis broer, skoler, fabrikker) samt en stadig blanding af kunstformer med "design for livet" som formål. De cirka 35 tilhørere fik en spændende og tankevækkende aften i Odd Fellow Palæet.



Tirsdag den 2. februar 2016: Foredrag ved Finn Schumacker



Musikchef for Odense Symfoniorkester Finn Schumacker berettede levende om Bayerische Staatsoper helt fra den første begyndelse frem til det første operahus i München. Bl.a. nævntes det, at Hans v. Bülow genopbyggede den nedbrændte opera. Ledelsen af orkestret gennem tiderne blev gennemgået, herunder situationen dels under Det Tredje Rige, dels under

afnazifiseringstiden. I begge perioder var dirigenter udelukket fra at måtte dirigere. Sine otte år som medlem af Bayerisches Staatsorchester ved Bayerische Staatsoper, der som bekendt uropførte Rhinguldet og Valkyrien, glemmer han aldrig. Særligt Wagner-forestillingerne under ledelse af daværende GMD Wolfgang Sawallisch var en af husets grundpiller. Efter pausen hørte tilhørerne om projekterne i Odense. Dels den nye infrastruktur og de nye faciliteter i og omkring det nye koncerthus Odeon, dels opgaven med den opførelsen af Ringen i Odense. Det blev en engageret aften for det 67 tilhørere i Odd

Fellow Palæet.



Richard Wagner Selskabet, København

Medlem af Richard-Wagner-Verband International e.V.



Kalender:

Torsdag den 10. marts 2016: Foredrag ved Lise Johnsson Warburg

Ved dette genbesøg af lektor og komponist Lise Johnsson Warburg vil **Relationen Franz Liszt og Richard Wagner** blive belyst ud fra flere vinkler, herunder musikalske, kompositoriske og familiemæssige. Nye og spændende forbindelser vil ligeledes blive anskueliggjort. Foredraget finder sted i Odd Fellow Palæet, Bredgade 28, København, kl. 19:30. Tilmelding til Lis Paulin lp@richardwagner.dk, senest tirsdag den 8. marts 2016.



Onsdag den 6. april 2016: Foredrag ved Anne Fugl

Chefinstruktørassistent Anne Fugl vil denne aften give os indblik i assistentens virke, både i praksis og også rent kunstnerisk, jf. spørgsmålet: Hvor meget må man opdatere den oprindelige instruktion, og hvor meget må man tilpasse set-up'et til evt. nye sangeres krav og fysik? Eksempler vil blive vist, herunder fra Wagneropsætninger. Foredraget finder sted i Laugshuset, Nørre Allé 15, København N, kl. 19:30. Tilmelding til Lis Paulin lp@richardwagner.dk, senest mandag den 4. april 2016.



Tirsdag den 19. april 2016: Ordinær generalforsamling



Richard Wagner Selskabet holder denne gang sin ordinære generalforsamling i Odd Fellow Palæet, Bredgade 28, København, kl. 19:30. Tilmelding til Lis Paulin lp@richardwagner.dk, senest fredag den 15. april 2016. Dagsorden m.v. vil blive udsendt i marts 2016.

Torsdag den 5. til søndag den 8. maj 2016: Kongres i Strasbourg

Richard-Wagner-Verband International holder i Kristi Himmelfartsferien sin internationale kongres i Strasbourg. Se nærmere på www.cercle-richard-wagner.fr.

Tirsdag den 10. maj 2016: Stipendiatkoncert

Selskabets stipendiat fra 2015, Jakob Vad, fortæller denne aften om sit ophold i Bayreuth, krydret med sang. Arrangementet finder sted i Odd Fellow Palæet, Bredgade 28, København, kl. 19:30. Tilmelding til Lis Paulin lp@richardwagner.dk, senest tirsdag den 3. maj 2016.



Æresmedlemmer:

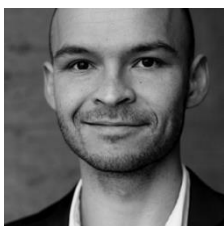
Aage Hauglandt, Francesco Christofoli, Lisbeth Balslev, Poul Elming, Mogens Bang, Stig Andersen og Tina Kiberg

Richard Wagner Selskabet, København

Medlem af Richard-Wagner-Verband International e.V.



Lørdag den 13. august - torsdag den 18. august 2016: Stipendiatophold i Bayreuth



Selskabets stipendiat for 2016, Lucas Bruun de Neergaard, vil komme til at opleve Den Flyvende Hollænder, Parsifal, Götterdämmerung og Stipendiatkoncerten, samt mange andre aktiviteter i Bayreuth. Lucas Bruun de Neergaard er født i Brande i 1986 i Midtjylland og begyndte som 22-årig at modtage sangundervisning sideløbende med sine studier i arabisk ved Københavns Universitet. Efter to år på MGK var han fra 2011 til 2012 elev ved Det Jyske Musikkonservatorium i Århus, hvor hans lærere inkluderede adjunkt Bodil Øland og docent Frode Steengaard. Han var i 2009 finalist i den landsdækkende konkurrence Unge Sangere og har i sin tid på MGK og konservatoriet arbejdet med repetitører som Søren Rastogi, Ulrich Stærk, Helmuth Deutsch, Mikael Eliassen, Brett McMunn m.fl. Lucas Bruun de Neergaard er nu studerende på Det Kongelige Danske Operaakademi i København ved docent Susanna Eken og ass. prof. Christen Stubbe Teglbjærg, hvorfra han dimitterer i 2016. Lucas Bruun de Neergaard er basbaryton.

Øvrige informationer:

Selskabets hjemmeside: www.richardwagner.dk.

Mailadresse: selskabet@richardwagner.dk.

Selskabets nål med logo kan købes hos kassereren for kr. 50,00.

Kontaktdata for bestyrelsen :

Finn Elkjær, formand og webmaster, tlf. 3990 1048, fe@richardwagner.dk,

Lis Paulin, næstformand og medlemssekretær, tlf. 5120 8678, lp@richardwagner.dk,

Kirsten Nielsen, kasserer, tlf. 2048 1846, kn@richardwagner.dk,

Helle Giersing, sekretær, tlf. 4053 9120, hg@richardwagner.dk,

Søren Mark Olesen, lokaleansvarlig, tlf. 4636 9858, sm@richardwagner.dk

På vegne af den samlede bestyrelse
de bedste Wagner-hilsener
Finn Elkjær

Æresmedlemmer:

Aage Hauglandt, Francesco Christofoli, Lisbeth Balslev, Poul Elming, Mogens Bang, Stig Andersen og Tina Kiberg