



Kære medlemmer!

Siden sidst:

Torsdag den 10. marts 2016: Foredrag ved Lise Johnsson Warburg



Ved dette genbesøg af lektor og komponist Lise Johnsson Warburg blev **Relationen Franz Liszt og Richard Wagner** belyst ud fra flere vinkler, herunder musikalske, kompositoriske og familiemæssige. Liszt havde debut som 13-årig og turnerede allerede som 15-årig. Han komponerede ofte



undervejs – i hestevogn. Over 250 klaverværker blev det bl.a. til. En forløber for 12-tonemusikken er Bagatelle uden toneart. Tritonusakkorden – Djævlens interval brugte han, samt bl.a. den forstørrede treklang. For Richard Wagner var teksten grundlaget. Han så, at Liszt rummede det, han ikke selv havde. Cosima derimod slæbte sin stakkels far med til festspil, trods sygdom. Liszt døde dagen efter en forestilling, med 'Tristan' på læben. – Det var en fantastisk aften for den 55 fremmødte i Odd Fellow Palæet fyldt med utroligt mange facetter om komponisterne, deres samspil og samtidens kunstneriske aktører. Der er stof til i hvert fald endnu et foredrag. – Vi glæder os allerede.

Onsdag den 6. april 2016: Foredrag ved Anne Fugl



Chefinstruktørassistent Anne Fugl gav denne aften os et indblik i assistentens virke, både i praksis og også rent kunstnerisk, jf. spørgsmålet: Hvor meget må man opdatere den oprindelige instruktion, og hvor meget må man tilpasse set-up'et til evt. nye sangeres krav og fysik?



Anne Fugl har i sin karriere arbejdet under syv teater- og 10 operachefer. Kunstnerne er meget forskellige, nogle (som Lone Koppel og Ib Hansen) gør, som der bliver sagt og beskrevet, andre 'vil selv' og får nogle gange lov til at forandre.

Som assistent er man instruktør over for kunstnerne. Gennemgang af konceptet foregår normalt først omkring et flygel, dernæst lydprøver etc. Rekvisitter og sangernes bevægelser kan ændres, så det hele matcher. En kunstart, assistenten skal mestre, er diplomatiet og balancen. De 45 tilhørere i Odd Fellow Palæet fik et spændende indblik i denne uhyre vigtige funktion bag og på scenen.



Richard Wagner Selskabet, København

Medlem af Richard-Wagner-Verband International e.V.



Tirsdag den 19. april 2016: Ordinær generalforsamling



Richard Wagner Selskabet afholdt denne gang sin ordinære generalforsamling i Odd Fellow Palæet. Referat fra generalforsamlingen, inklusive formandens beretning er vedlagt. I løbet af 2015 blev der afholdt syv arrangementer, samt sidste års generalforsamling. Selskabets økonomi er

sund, og årets resultat udviste da også et overskud på tkr. 11 mod et budgetteret mindre underskud. Kontingentet for 2017 blev fastsat til at være uændrede kr. 250 pr. medlem. De på valg værende bestyrelsesmedlemmer Kirsten Nielsen og Helle Giersing blev genvalgt. Bagefter skålede de fremmødte 37 medlemmer på aftenens resultat.



Torsdag den 5. til søndag den 8. maj 2016: Kongres i Strasbourg



Richard-Wagner-Verband International holdt i Kristi Himmelfartsferien sin internationale kongres i Strasbourg. Wagneroperaen Das Liebesverbot stod bl.a. på programmet. Se nærmere på www.cercle-richard-wagner.fr. Delegeretmødet var mindre besøgt end normalt, jf. krisen for et år siden. I slutningen



af sin beretning bedyrede den sidste år ekstraordinært valgte præsident, Horst Eggers, at han ønskede at samarbejde med alle – inklusive dem, der ikke havde stemt på ham i Dessau. I samarbejdets navn gav jeg ham mit håndtryk. Der må ses fremad. Og det viser sig, at ønsket gennemsigtighed



trods alt er ved at slå igennem. Regnskabet blev i sidste øjeblik specificeret og omkostninger, herunder bidrag til projekter mv., direkte nævnt. Vedhæftet er referatet fra Strasbourg. Fra det danske selskab deltog 11 medlemmer. Det viste sig, at næstformanden i Strasbourg-selskabet, Erik Harremoes, er dansk og har været juridisk chef for Europarådet gennem årtier. Han stod bl.a. for organiseringen i af kongressens åbning i Europarådets plenarsal. Alt i alt en flot kongres i en smuk by.



Æresmedlemmer:

Aage Haugland†, Francesco Christofoli†, Lisbeth Balslev, Poul Elming, Mogens Bang, Stig Andersen og Tina Kiberg

Richard Wagner Selskabet, København

Medlem af Richard-Wagner-Verband International e.V.



Tirsdag den 10. maj 2016: Stipendiatkoncert

Selskabets stipendiat fra 2015, Jakob Vad, fortalte denne aften om sit ophold i Bayreuth, og sin karriere, garneret med fire arier. Som søn af Sorø-organisten Knud Vad, der er Wagner-fan, fik han musikken ind fra barnsben. Han lagde ud med cello, så klaver. Første arie på MGK var Abendstern – sunget for Ulrich Stærk. Kom på konservatoriet som 21-årig. Rundvisningen i festspilhuset havde været imponerede, og hele stemningen var nærmest sitrende.



Jakob Vad takkede dybt for oplevelsen i Bayreuth og de 47 fremmødte i Laugshuset applauderede for en frugtbar aften, akkompagneret på flygel af Christen Stubbe Teglbjærg, som i øvrigt til allersidst på spørgsmål fra salen kunne fortælle lidt om vurdering og udvælgelse af sangere på konservatoriet.



Kalender:

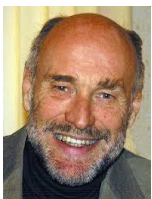
Lørdag den 13. august - torsdag den 18. august 2016: Stipendiatophold i Bayreuth



Selskabets stipendiat for 2016, Lucas Bruun de Neergaard, vil komme til at opleve Den Flyvende Hollænder, Parsifal, Götterdämmerung og Stipendiatkoncerten, samt mange andre aktiviteter i Bayreuth. Lucas Bruun de Neergaard er født i 1986 i Brande i Midtjylland, og han begyndte som 22-årig at modtage sangundervisning sideløbende med sine studier i arabisk ved Københavns Universitet. Efter to år på MGK var han fra 2011 til 2012 elev ved Det Jyske Musikkonservatorium i Århus, hvor hans lærere inkluderede adjunkt Bodil Øland og docent Frode Steengaard. Han var i 2009 finalist i den landsdækkende konkurrence Unge Sangere og har i sin tid på MGK og konservatoriet arbejdet med repetitører som Søren Rastogi, Ulrich Stærk, Helmuth Deutsch, Mikael Eliassen, Brett McMunn m.fl.

Lucas Bruun de Neergaard er nu studerende på Det Kongelige Danske Operaakademi i København ved docent Susanna Eken og ass. prof. Christen Stubbe Teglbjærg, hvorfra han dimitterer i 2016. Lucas Bruun de Neergaard er basbaryton.

Mandag den 29. august 2016: Foredrag ved Peter Wang, docent, redaktør



Erlösung dem Erlöser – causeri over 'Forløsningstemaet'. Foredraget finder sted kl. 19:30 på Danasvej 30, Frederiksberg. Tilmelding til Lis Paulin, lp@richardwagner.dk, senest torsdag den 25. august 2016.

Æresmedlemmer:

Aage Haugland†, Francesco Christofoli†, Lisbeth Balslev, Poul Elming, Mogens Bang, Stig Andersen og Tina Kiberg

Richard Wagner Selskabet, København

Medlem af Richard-Wagner-Verband International e.V.



Torsdag den 6. oktober 2016: Foredrag ved Sven Müller, operachef, Det Kongelige Teater



Foredragsholderen vil tale over emnet 'Operaen' og Wagner. Foredraget finder kl. 19:30 på Danasvej 30, Frederiksberg. Tilmelding til Lis Paulin, lp@richardwagner.dk, senest mandag den 3. oktober 2016.

Mandag den 31. oktober 2016: Foredrag ved Peter Garde, kriminaldommer



Foredragsholderen vil komme ind på 'juraen' i Wagners produktion – det vrirler jo med forbrydere – ikke mindst i Ringen. Foredraget finder sted kl. 19:30 på Danasvej 30, Frederiksberg. Tilmelding til Lis Paulin, lp@richardwagner.dk, senest torsdag den 27. oktober 2016.

Søndag 27. november 2016: Stipendiatkoncert



Selskabets stipendiat fra 2016, Lucas Bruun de Neergaard, vil denne eftermiddag berette om sit ophold i Bayreuth, garneret med musik og sang. Koncerten finder sted kl 15.00, nøjagtig sted meddeles senere. Tilmelding til Lis Paulin, lp@richardwagner.dk, senest onsdag den 23. november 2016.

Torsdag den 30. marts 2017: Foredrag ved Lars Ole Mathiasen, operachef, Den Ny Opera, Esbjerg



Foredragsholderen vil tale om Ring-projekt på Danmarks vestkyst. Foredraget foregår kl. 19:30 på Danasvej 30, Frederiksberg. Tilmelding til Lis Paulin, lp@richardwagner.dk, senest mandag den 27. marts 2017.

Øvrige informationer:

Selskabets hjemmeside: www.richardwagner.dk.

Mailadresse: selskabet@richardwagner.dk.

Selskabets nål med logo kan købes hos kassereren for kr. 50,00.

Kontaktdata for bestyrelsen :

Finn Elkjær, formand og webmaster, tlf. 3990 1048, fe@richardwagner.dk,

Lis Paulin, næstformand og medlemssekretær, tlf. 5120 8678, lp@richardwagner.dk,

Kirsten Nielsen, kasserer, tlf. 2048 1846, kn@richardwagner.dk,

Helle Giersing, sekretær, tlf. 4053 9120, hg@richardwagner.dk,

Søren Mark Olesen, lokaleansvarlig, tlf. 4636 9858, sm@richardwagner.dk

På vegne af den samlede bestyrelse
de bedste sommer- og Wagner-hilsener
Finn Elkjær

Æresmedlemmer:

Aage Haugland†, Francesco Christofoli†, Lisbeth Balslev, Poul Elming, Mogens Bang, Stig Andersen og Tina Kiberg