



Kære medlemmer!

Siden sidst:

Tirsdag den 18. april 2023, kl. 19:30: Generalforsamling på Biblioteket, Danasvej 30, Frederiksberg



Referatet fra generalforsamlingen samt formandens beretning er tidligere udsendt den 23. april 2023. Som tak for godt bestyrelsesarbejde gennem



mange år modtog Søren Mark Olesen nogle lækre flasker, idet han ikke genopstillede til bestyrelsen. Efter selve generalforsamlingen fik de 26 fremmødte medlemmer lejlighed til at se det ny forslag til selskabets hjemmeside ved Kasper Peter Bach. Efter konstitueringen ser bestyrelsen således ud: Finn Elkjær, formand, Lis Paulin, næstformand og sekretær, Kirsten Nielsen, kasserer og Lone Ricks, arrangementssekretær.

Mandag den 1. maj 2023, kl. 19:30: Foredrag ved Selskabets æresmedlem Poul Elming, Danasvej 30, Frederiksberg



Foredragsholderen causerede denne aften over emnet – 'Fra strissersøn i Aalborg til international Wagnersanger'. Hans opvækst var præget af musik, idet begge forældre elskede opera, som konstant var på gramfonen. Han sang også i børnekor og blev optaget på Det kongelige Danske Musikkonservatorium som 16-årig. Kunne vælge

mellem Opera Akademiet og solistklassen, valgte det sidste. Fra begyndelsen sang han Wagner, og efter 3 mdr. i New York omlagde han sin stemme til tenorfaget. Sang siden for i Bayreuth og blev valgt. Dette gjorde, at han sidenhen ikke behøvede at synge for nogen steder. Undervejs sås DVD- og link-udsnit fra forestillinger gennem tiden. De 87 fremmødte medlemmer fik stor indsigt i en bemærkelsesværdig og meget imponerende karriere.



Æresmedlemmer:

Aage Haugland†, Francesco Christofoli†, Lisbeth Balslev, Poul Elming, Mogens Bang†, Stig Andersen og Tina Kiberg



Kalender for kommende arrangementer:

Onsdag den 16. og torsdag den 17. august 2023, kl. 19:30: Ringen på en Aften – Aveny-T



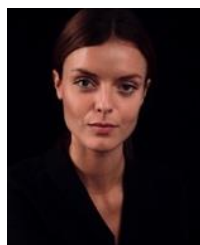
Billetter kan købes via linket: operafestival.dk/ringen-paa-en-aften/

Søndag den 13. til torsdag den 17. august 2023 – Stipendiatophold i Bayreuth



Selskabet har i år valgt mezzosopranen Sophie Haagen som årets Bayreuth-stipendiat. Sophie Haagen er født i Aarhus i 1991. Hun debuterede på Operaen i 2020 og dimiterede fra Operaakademiet i 2021. Hun har netop modtaget Årets Talentpris - en Reumert for sin medvirken i operaen "Lisbon Floors". Operaen er komponeret af Matias Vestergård.

Tirsdag den 26. september 2023, kl. 19:30: Koncert ved sopranen Sophie Haagen, stipendiat fra 2023, og tenoren Petter Moen, stipendiat fra 2022, Metronomen, Frederiksberg



Stipendiaterne vil denne aften fortælle om deres oplevelser i Bayreuth og give smagsprøver på deres kunnen. En pianist medvirker. Tilmelding til Lis Paulin på lp@richardwagner.dk senest den fredag den 22. september 2023.



Mandag den 30. oktober 2023, kl. 19:30: Foredrag ved dirigent Eugene Tzigane, Metronomen, Frederiksberg



Dirigent Eugene Tzigane vil denne aften fortælle om sit studie af Richard Wagner – "A Romantic Rebellion: Reviving the Lost Art and Wagnerian Interpretation".

Foredraget foregår på engelsk. Der medvirker også en pianist. Tilmelding til Lis Paulin på lp@richardwagner.dk senest fredag 27. oktober 2023.

Richard Wagner Selskabet, København

Medlem af Richard-Wagner-Verband International e.V.



Torsdag den 2. til mandag den 6. november 2023 – International Richard Wagner kongres i Bruxelles



Nedenfor links til yderligere information om kongressen.

Links skal kopieres ind i en browser for at blive aktive.

<https://www.cerclewagner.be/actualites/congres-wagner-bruxelles-2-6-nov-2023/>

https://www.richard-wagner.org/userdata/filegallery/original/1262_happy_new_year_-_see_you_in_brussels_and_bruges_in_november_2023.pdf

<https://www.richard-wagner.org/rwvi/de/veranstaltungen/wagner-kongress/>

Onsdag den 29. november 2023, kl. 19:30: Foredrag ved operachef Elisabeth Linton, Metronomen, Frederiksberg



Operachef Elisabeth Linton vil denne aften fortælle om sit virke på Operaen i København og repertoirevalg, herunder Wagner, samt organisering og valg af sangere.

Tilmelding til Lis Paulin på lp@richardwagner.dk senest mandag den 27. november 2023.

Stipendiat i 2024:



Selskabets stipendiat for 2024 bliver tenoren Anders Sigfred Kampmann, født 1992 i Herring. Han er uddannet på Guildhall School of Music and Drama i London og på Det Jyske Musikkonservatorium. I sæsonen 2022/23 synger Anders rollen som Alfredo i La Traviata med Dutch Touring Opera, Verdis Requiem, Carmen, Tosca mfl.

Anders medvirker i "Ringene på en Aften" som Siegmund/Siegfried (se ovenfor). I efteråret 2023 medvirker han i J.P.E. Hartmanns "Ravnen" på Jyske Opera. Han studerer faget "ung heltetenor" med tenor og instruktør Stig Andersen som lærer. Dette støttes af Statens Kunstfond.

Øvrige informationer:

Selskabets hjemmeside: www.richardwagner.dk

Mailadresse: selskabet@richardwagner.dk

Selskabets nål med logo kan købes hos kassereren for kr. 50,00.

Kontaktdata for bestyrelsen:

Finn Elkjær, formand, fe@richardwagner.dk

Lis Paulin, næstformand og medlemssekretær, tlf. 5120 8678, lp@richardwagner.dk

Kirsten Nielsen, kasserer, tlf. 2048 1846, kn@richardwagner.dk

Lone Ricks, organisationssekretær og webmaster, tlf. 6015 3770, lr@richardwagner.dk

Finn Elkjær
Formand

Æresmedlemmer:

Aage Haugland†, Francesco Christofoli†, Lisbeth Balslev, Poul Elming, Mogens Bang†, Stig Andersen og Tina Kiberg